

Nhà Hát Trung Tâm Wortham đã trở lại hoạt động với sự giúp đỡ của quan FEMA

Release Date: 2/10, 2020

AUSTIN, Texas – Vào tháng 8 năm 2017, khi mùa giói đang diễn ra với các cơn bão di chuyển mùa ba-lê và kích của Thành phố Houston, những cơn bão Harvey đã tràn vào Nhà hát Trung tâm Wortham, nơi có Nhà hát ba-lê Houston và Nhà hát Lớn Houston. Những cơn bão với giói ở khu vực trung tâm trong hai tuần liên tiếp, làm cho họ không chỉ các cửa sổ, mà còn các nội dung của thiết bị dành cho các buổi biểu diễn như trang phục, đồ đạc và tóc giói.

Sân khấu The Nutcracker chìm trong bóng tối.

The Wortham là trung tâm nghệ thuật biểu diễn lớn nhất hai tiểu bang Hoa Kỳ và khu vực văn hóa và nghệ thuật phi lợi nhuận tại Houston, tạo ra hơn 1,1 tỷ đô-la doanh thu hàng năm, hỗ trợ hơn 25,000 việc làm toàn thời gian. Cùng với Houston, Cơ quan Quản lý Tình trạng Khẩn cấp Liên bang (Federal Emergency Management Agency, hay FEMA) và các bên khác đóng vai trò chính trong việc mở cửa kho báu văn hóa này hoạt động trở lại một cách nhanh chóng.

Cơ quan FEMA đã giói ngân 37 triệu đô-la từ Chương trình Trợ giúp Công (PA) dành cho thành phố Houston, thông qua Ban Quản lý Khẩn cấp Texas, để sửa chữa Nhà hát Wortham và khu vực giói như công viên Fish Plaza.



FEMA

Page 1 of 3

Ngay khi quản lý Cơ quan FEMA Pete Gaynor gần đây đã đến thăm Wortham để lắng nghe các quan chức địa phương, bao gồm cả Thị trưởng Houston Sylvester Turner, về sự phục hồi của trung tâm sau Cơn bão Harvey. Ông Gaynor lưu ý sự phục hồi này là một ví dụ về mối quan hệ hợp tác chặt chẽ giữa chính quyền tiểu bang, thành phố, Houston First (một tổ chức hành động trung tâm) và Cơ quan FEMA.

“FEMA hoàn toàn tùy thuộc vào,” Roxsan Okan-Vick, một cán bộ phát triển đô thị của Houston First, chia sẻ. Cô hy vọng cho biết trong khi Houston First không làm việc trực tiếp với Cơ quan FEMA, các nhóm PA và Giảm Thiểu Thiệt Hại (Mitigation) của cơ quan này có thể tiếp cận các cộng đồng cung cấp hỗ trợ phù hợp cần thiết để xin tài trợ.

Các nhân viên đã làm việc để cứu vãn những gì họ có thể nhằm tiếp tục một số buổi biểu diễn, các tiết mục của các địa điểm khác, do trung tâm đã không hoạt động hoàn toàn cho đến tháng 9 năm 2018. “Đó là một thách thức lớn đối với tái dựng lại và trung tâm có thể có một mùa biểu diễn tuyệt vời,” Okan-Vick cho biết. Những theo cô, “Việc mở cửa hoạt động trở lại là một phần trong việc hàn gắn cộng đồng những người thu hút.”

Những nay, hoạt động ca hát và nhảy múa tiếp tục tại Trung tâm Wortham khi trung tâm tiếp tục về opera Verdi Aida và, cho đến nay, niếm lòng hơn 50 buổi múa ba lê, Ngay cả cả Ngủ Trong Rừng (The Sleeping Beauty).

Chương trình PA và chương trình hỗ trợ lớn nhất của Cơ quan FEMA, cung cấp hỗ trợ để những người có thể nhanh chóng ứng phó và phục hồi sau các thảm họa hoặc tình huống khẩn cấp chính do thiên tai tuyên bố. Chương trình này cung cấp khuyến khích và các công cụ hỗ trợ để các tổ chức và cá nhân trong cộng đồng thông qua các biện pháp giảm thiểu rủi ro.



FEMA

?? bi?t thêm thông tin v? C?n Bão Harvey và ho?t ??ng ph?c h?i sau th?m h?a ? Texas, truy c?p trang web v? th?m h?a C?n Bão Harvey t?i www.fema.gov/disaster/4332, Facebook t?i www.facebook.com/FEMAHarvey, tài kho?n Twitter c?a FEMA Region 6 t?i www.twitter.com/FEMARegion6 ho?c website c?a Ban Qu?n Lý Kh?n C?p Texas (Texas Division of Emergency Management) t?i <https://tdem.texas.gov>.

###



FEMA

Page 3 of 3